

2026 EKİM

SİNEBU

*Bu bölüm spoiler içerir

MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN

2025 | Biyografik - Dram | 109' | İngilizce; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Johnny Depp



1916 yılında savaşın gölgesindeki Paris'te geçen film, arkadaşlarının ona verdiği isimle "Modi" olarak tanınan Amedeo Modigliani'nin (Riccardo Scamarcio) hayatındaki baş döndürücü yetmiş iki saati takip ediyor. Polisten kaçan Modi, sanat kariyerini sonlandırıp şehri terk etmeyi düşünür; ancak ressam arkadaşları Maurice Utrillo (Bruno Gouery), Chaim Soutine (Ryan McParland) ve ilham perisi Beatrice Hastings (Antonia Desplat) onu bu karardan vazgeçirmeye çalışır. Modi, sanat simsarı ve yakın dostu Leopold Zborowski'den (Stephen Graham) yardım ister. Ancak halüsinasyonlarla dolu bir gecenin ardından zihnindeki kaos doruk noktasına ulaşır. Tam bu sırada karşısına çıkan Amerikalı koleksiyoner Maurice Gangnat (Al Pacino), onun hayatını sonsuza dek değiştirebilecek güce sahiptir. Kaynak: Başka Sinema

HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD

2026 | Komedi - Müzikal | 98' | İngilizce; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: John Carney



Rastlantı sonucu gerçekleşen bir karşılaşmanın ardından, düğün grubu solisti Rick, eski bir pop grubu yıldızı olan Danny ile sarhoşken bir şarkı yazar. Altı ay sonra Rick, birlikte söyledikleri doğaçlama şarkının dünya çapında bir üne kavuştuğunu öğrenince şaşırıp kalır, ancak şarkıyla ilgili tüm övgüyü Danny toplayıp, şan ve şöhrete uzanmıştır. Danny'nin solo kariyeri hızla yükselirken, Rick de hakkını almak için savaşır. Ancak Rick hep hayalini kurduğu rock yıldızı yaşamının peşinde koşarken, gerçek hazinesini, evde onu bekleyen eşi, kıızı ve kıymetli dostlarını kaybetme riskiyle karşı karşıyadır. Kaynak: Bir Film

VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ

2026 | Komedi - Romanlık - Dram | 95' | İngilizce; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Tina Gharavi



Londra, 1910. Toplumun kadınlar için çizdiği dar kılıplara meydan okuyan Katharine Hilbery, ailesinin uygun gördüğü evlilik planlarını reddederek gözünü yıldızlara çevirir. Astronomi tutkusu uğruna mücadele ederken, süfrat hareketinin yükselen sesleri ve Cambridge hayali ona yeni bir dünyanın kapılarını aralar. Ancak hayatı, annesinin biyografi çalışmasına yardım eden idealist editör Ralph Denham ile tanışmasıyla bambaşka bir yöne evrilir. Virginia Woolf'un zarif anlatımından uyarlanan film, aşk, özgürlük ve kendini gerçekleştirme arzusu arasında sıkışan genç bir kadının etkileyici hikâyesini anlatıyor. Kaynak: Başka Sinema

DAVET / THE INVITE

2026 | Komedi - Dram | 107' | İngilizce; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Olivia Wilde



Joe ve Angela'nın evliliği kırılma noktasındadır. Gerginlik giderek artarken, üst katlarındaki gizemli komşularını aksam yemeğine davet ederler. Sıradan başlayan bu buluşma, gece ilerledikçe beklenmedik bir hâl alır. Kaynak: Bir Film

CEZA / ZAN VA BACHE

2025 | Dram | 131' | Farsça; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Saeed Roustaei



"Leyla'nın Kardeşleri"nin yönetmeni Saeed Roustaei'den, Cannes Film Festivali'nde Altın Palmiye için yarışmış sarsıcı bir aile dramı. Mahnaz, 40 yaşında, dul bir hemşiredir. Okuldan uzaklaştırılan asi oğlu Aliyar'la baş etmeye çalışmaktadır. Yeni erkek arkadaşı Hamid'le yapılan nişan töreni sırasında aile içindeki gerilim doruğa ulaşır ve trajik bir kaza yaşanır. Bu olayın ardından Mahnaz, ihanet ve kayıpla yüzleşmek zorunda kalacak ve adalet arayışına çıkacaktır. Kaynak: Bir Film

KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE

2026 | Dram | 100' | Arapça; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Abdallah Al-Khatib



Berlin Film Festivali'nde GWFF En İyi İlk Film Ödülü'ne layık görülen film, savaşın göbeğinde hayatta kalmaya çalışan insanların hayatlarını anlatıyor. Kuşatma altında bir şehir. Savaşın darmadağın ettiği bu şehirde insanlar bir taraftan hayatta kalmaya çalışırken aynı zamanda da imkansız kararlar almak zorunda kalırlar. Hem bedenleri hem de ruhları kuşatma altında kaybolan ve yetersiz sağlık hizmetleriyle mücadele ederken; aşk, dostluğu, küçük çukurlukların aramaya devam ederler. Kaynak: Bir Film

FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE

2026 | Dram - Tarihi - Gerilim | 100' | İngilizce; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: Anthony Maras



Normandiya Çıkarması'ndan önceki 72 saati konu alan filmin başrollerinde Oscar ödüllü Brendan Fraser, BAFTA ödüllü Andrew Scott ve Oscar adayı Kerry Condon bulunuyor. Normandiya Çıkarması'nın kaderi pamuk ipliğine bağlıdır. Meteorolog Yüzbaşı James Stagg, yaptığı çalışmalar sonucu çıkarma gününde büyük fırtına yaşanacağını öngörmektedir. General Dwight D. Eisenhower ile Yüzbaşı James Stagg, kritik bir kararın eşiğindedir. Ya tarihin en büyük ve en tehlikeli deniz hareketini başlatacaklar ya da savaşçı kaybetme riskini göze alacaklardır. Kaynak: Bir Film

TAVUK / HEN

2025 | Komedi - Dram | 96' | Yunanca, İngilizce, İtalyanca; Türkçe Altyazılı
Yönetmen: György Pálfi



Bir tavuk, kendisini bekleyen kaçınılmaz sondan kurtulmak için çiftlikten kaçarak ve Yunanistan kıyılarındaki eski bir restoranın avlusuna sığınır. Yabancı olduğu bu dünyada türlü tehlikelerle karşılaşırken sevgili keşfeder, kümesin acımasız düzeninde kendine bir yer edinmeye çalışır ve yumurtalarını korumak için büyük bir mücadele verir. Onun özgürlüğe ve ağıllığa uzanan kimi zaman eğlenceli, kimi zaman nefes kesen yolculuğu, çevresindeki insanların sessiz acılarına ve hayata tutunma çabalarına da ayna tutan dokunaklı bir maceraya dönüşür. Kaynak: Bir Film

*Bu bölüm spoiler içermez.

	13:30	16:15	19:00	21:30
16.10 Cuma		MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	CEZA / ZAN VA BACHE	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN
17.10 Cumartesi	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	-	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	CEZA / ZAN VA BACHE
18.10 Pazar	CEZA / ZAN VA BACHE	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	CEZA / ZAN VA BACHE	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN
19.10 Pazartesi		CEZA / ZAN VA BACHE	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	CEZA / ZAN VA BACHE
21.10 Çarşamba		MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	CEZA / ZAN VA BACHE	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN
	13:30	16:15	19:00	21:30
23.10 Cuma		HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD
24.10 Cumartesi	MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE
25.10 Pazar	CEZA / ZAN VA BACHE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD
26.10 Pazartesi		FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE
28.10 Çarşamba		HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD
	13:30	16:15	19:00	21:30
30.10 Cuma		VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	TAVUK / HEN	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ
31.10 Cumartesi	HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD	TAVUK / HEN	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	TAVUK / HEN
01.11 Pazar	FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	TAVUK / HEN	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ
02.11 Pazartesi		TAVUK / HEN	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	TAVUK / HEN
04.11 Çarşamba		VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	TAVUK / HEN	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ
	13:30	16:15	19:00	21:30
06.11 Cuma		KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE	DAVET / THE INVITE	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE
07.11 Cumartesi	VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ	DAVET / THE INVITE	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE	DAVET / THE INVITE
08.11 Pazar	TAVUK / HEN	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE	DAVET / THE INVITE	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE
09.11 Pazartesi		DAVET / THE INVITE	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE	DAVET / THE INVITE
11.11 Çarşamba		KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE	DAVET / THE INVITE	KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE

f/sinebu /sinebuboun sinebu@bogazici.edu.tr sinebu.bogazici.edu.tr 0212 359 48 90



Kültür Sanat ve Etkinlikler
Şube Müdürlüğü
Division of Culture and Art Activities

EDİTÖRDEN

Ekim ayı seçkimizde uluslararası festivallerde dikkat çekmiş ve farklı temaları ele alan yapımlardan oluşan programımız sizlerle buluşuyor. Dört hafta boyunca perdede taşıyacağımız 8 film ile sizin bir sinema molası vermek isteyen izleyicilerimizi SineBU'ya bekliyoruz.

Sanat tarihinin unutulmaz figürlerinden birinin yaratım sürecini ve sanatsal varoluş mücadelesini ele alan MODİ: DELİLİĞİN KANADINDA ÜÇ GÜN / MODİ: THREE DAYS ON THE WING OF MADNESS, deha ile kriz arasındaki ince çizgiyi sinematografik bir dille işliyor. San Sebastián Film Festivali seçkinde gösterim şansı bulan bu biyografik anlatı, sanatçının zihinsel karmaşasını dönemin tarihi dokusuyla harmanlıyor.

Cannes Film Festivali'nin ana yarışmasında gösterilen CEZA / ZAN VA BACHE, bireyin etik değerlerini ve toplumsal adalet arayışını mercek altına alıyor. Aile içi gerilim ve insan psikolojisinin derinlikleri üzerine güçlü gözlemler barındıran eser, ahlaki ikilemleri çarpıcı bir gerçeklikle ortaya koyuyor.

Tarihi kriz anlarındaki stratejik karar alma süreçlerini ve liderlik vasıflarını tarihsel bir gerçeklik etrafında işleyen FIRTINADAN ÖNCE / PRESSURE, dönemin askerî ve stratejik sorumluluklarını merkezine alıyor. Tarihin seyrini değiştiren kırılma noktalarını aktaran eser, zorunlu seçimlerin getirdiği vicdani yükü hissettiriyor.

Sanatsal üretim sancılarını ve yaratıcılığın doğasını müzik dünyasındaki iki ismin ilişkisi üzerinden anlatan HAYATIMIN ŞARKISI / POWER BALLAD, sanat dünyasının görünmeyen dinamiklerini inceliyor. Film, başarı hırsı, tanınma arzusu, özsaygı ve dostluk arasındaki karmaşık gerilimi dengeli ve sahibi bir anlatımla yansıtıyor.

Macar yönetmen György Pálfi'nin uluslararası ortak yapımcısı olan TAVUK / HEN, bir mayvan yaşamı üzerinden hiyerarşi ve hayatta kalma mücadelesini trajikomik bir fabl ile tartışmaya açıyor. San Sebastián Film Festivali'nin Zabaltegi-Tabakalara bölümünde gösterilen bu eser, toplumsal hiyerarşilere ve yaşam mücadelesine alışılmışın dışında bir alegorik perspektif sunuyor.

Locarno Film Festivali seçkinde yer alan DAVET / THE INVITE, sosyal etkileşimleri ve modern ilişkilerde ortaya çıkan gerilimleri keskin bir mizahi dille masaya yatırıyor. İnsan davranışlarının sosyolojik arka planını ve toplumsal kabulleri ele alan eser, nezaketin ardında yatan çatlıkları irdeliyor.

Dünya edebiyatının mihenk taşlarından Virginia Woolf'un aynı adlı romanından uyarlanan VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ / VIRGINIA WOOLF'S NIGHT AND DAY, bireysel hedefler ile dönemin toplumsal beklentileri arasındaki gerilimi önem estetiğiyle bütünleştiriyor. Yazarın insan psikolojisine ve aidiyet arayışına dair derinlikli yaklaşımından esinlenen yapım, bağımsızlık ile sorumluluklar arasındaki o sessiz çatışmayı zarif bir sinema diliyle somutlaştırıyor.

Berlin Film Festivali Perspectives bölümünde En İyi İlk Film Ödülü'nü kazanan KUŞATMA KAYITLARI / CHRONICLES FROM THE SIEGE, kuşatma koşullarında insan onurunu koruma ve gündelik yaşamı sürdürme mücadelesini kimi zaman mizahi bir anlatımla ele alıyor. Yönetmenin kendi deneyimlerinden beslenen bu kurmaca eser, en zor koşullarda bile yaşayabilen insanlık hallerini evrensel bir dille aktarıyor.

SineBU'da buluşmak üzere, iyi seyirler!

Kapak Görseli: VİRGİNİA WOOLF'TAN GECE & GÜNDÜZ